

Part Of Me

Choreographie: Andreas Müller

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Part Of Me** von Katy Perry
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 4 Taktschlägen



S1: Walk 2, rocking chair, shuffle back

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

S2: ½ turn l, ½ turn l, rock back, step, pivot ½ r 2x

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

S3: Rock side, cross, side, cross, side, sailor step turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Wie 3-4
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

S4: Cross, side, behind, side, rock across & heel & cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &7 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke links vorn auftippen
- &8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

S5: Rock side, ½ turn r/rock side, rock across, chassé l

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

S6: Cross, toe strut side, ½ turn l/toe strut side, ½ turn r/toe strut side, cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen
- 3-4 Linke Hacke absenken, ½ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (9 Uhr)
- 5-6 Rechte Hacke absenken, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (3 Uhr)
- 7-8 Linke Hacke absenken - Rechten Fuß über linken kreuzen

S7: Side, pivot ¼ r, toe strut forward, ½ turn l, ½ turn l, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S8: Rock forward, shuffle back, rock back, out-out-in-in

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &7 Kleinen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und nach links mit links
- &8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende